



MARIE HAVEL

Marie Havel est une récente diplômée de l'Ecole des Beaux-Arts de Montpellier mais déjà les projets se précipitent pour cette jeune artiste et H Gallery est fière de la représenter. En 2017, elle a reçu le Premier Prix du Salon DDessin et s'est vue consacrer plusieurs expositions personnelles à H Gallery, Paris, au centre d'art du Château du Vigan dans le Gard et à l'Espace Saint-Ravy à Montpellier.

Son œuvre consiste en une tension permanente entre construit et déconstruit, entre découverte et recouvrement, entre figé et mouvant, entre littérature et jeu mais n'y-a-t-il rien de plus sérieux que le jeu ? Les mediums qu'elle utilise sont très variés mais déjà, son vocabulaire est fort, cohérent et mûr. L'artiste mêle le dessin qu'elle pratique avec virtuosité, les installations et la photographie : des jeux de construction, un bunker ensablé, des dessins à l'encre, des maquettes. Un équilibre précaire se crée entre les pièces puisque ses œuvres sont toujours au bord de la destruction, à quelques emardées d'une chute annoncée. L'artiste capture avec intensité le présage d'une disparition imminente ou la menace d'un danger et le visiteur retient son souffle...

Le travail de Marie Havel sur la mémoire produit des images poétiques terriblement actuelles où la mémoire personnelle rejoint la mémoire collective. Entre ruines et construction, Marie nous rappelle qu'il existe toujours une place pour la transformation, pour la résurrection, pour des réaménagements permanents, aussi profonds, surprenants et polymorphes que la vie elle-même.