



DAVIDE CANTONI

Davide Cantoni est un artiste italo-américain né à Milan en Italie. Il vit et travaille depuis 20 ans à New-York.

Il est diplômé des Beaux-Arts à la Slade School de Londres où il reçoit en 1988 la bourse de voyage de Boise pour un échange d'un an à la Hochschule Der Kunst de Berlin. Il intègre le Royal College of Art et décroche un Master en peinture en 1993.

Son travail est largement exposé en Europe et aux Etats-Unis ainsi qu'en Corée du Sud. Il apparaît dans de nombreuses collections publiques et privées, notamment celles du MoMA et de l'ORSAM. Au fil des années, le travail artistique de Davide Cantoni s'est concentré sur les images que diffuse la société et sur notre manière de les appréhender. Il porte un intérêt tout particulier aux images publiées par le *New York Times*.

Il explore ce domaine à travers différents supports (la photographie, le dessin, les vidéos) et utilise des techniques variées. Il peut avoir recours à la combustion en exposant ses dessins à la lumière du soleil à travers une lentille. Il a ainsi conçu une grande installation intitulée « 111 Years » à partir de cent onze dessins brûlés où il cartographie, année après année, toutes les guerres qui ont éclaté sur terre entre 1900 à 2010. Il réalise aussi des peintures qui, en fonction de la position du spectateur et des qualités réflexives de la peinture, peuvent apparaître en positif et en négatif.

Dans ses dernières peintures, l'artiste s'inspire des images de presse en n'utilisant que les trois couleurs du système digitale RVB (rouge, vert, bleu) faisant ainsi une incursion dans le monde numérique.