



BECQUEMIN&SAGOT

Emmanuelle Becquemin née en 1976 et Stéphanie Sagot née en 1975, vivent et travaillent à Paris et Montpellier.

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2020** *Road-movie croise # until the end of the world #forever*, H Gallery, Paris, France
- 2019** *Road-movie péplum, deux sirènes chez les Argonautes – Extended Version*, Espace arts plastiques Madeleine Lambert, Vénissieux, France
- 2018** *Histoires d'eau, Salon Caméra Caméra*, H Gallery, Hôtel Windsor, Nice, France
Road-movie péplum, deux sirènes chez les Argonautes, Centre d'art Le Lait, Scène nationale, Albi, France
- 2017** *Sexy Groovy*, Espace d'art contemporain Croix Baragnon, Toulouse, France
- 2016** *Road-movie pop corn, épisode 1*, Centre d'art contemporain la chapelle Saint-Jacques, Saint-Gaudens, France
- 2014** *Les plongées aziliennes*, Caza d'Oro, Mas-d'Azil, France
- 2012** *L'invention de la nostalgie*, Alliance Française, Rio de Janeiro, Brésil
- 2009** *La femme du boulanger*, Galerie Loft Project ETAGI, Saint-Petersbourg, Russie
Nous nous sommes tant consommés, Musée d'art contemporain, Lima, Pérou
24 heures de la vie d'une femme, Alliance française, Rio de Janeiro, Brésil
- 2008** *It is such a candy world*, Alliance française, Buenos Aires, Argentine
- 2005** *Ceci est un buffet*, Galerie Fraîch'Attitude, Paris, France

PERFORMANCES

- 2020** Musée départemental du textile, Labastide-Rouairoux, France Le périscope, Nimes, France
- 2019** Mo.Co, Montpellier, France
Magdalena Project, Montpellier, France
- 2018** Partitions, Fondation Ricard, Paris, France
Par-is-tanbul festival, Istanbul, Turquie
La nuit des idées, Plage de Pinamar et Musée d'art contemporain de Mar del Plata, Argentine
- 2016** *Do disturb* (festival), Palais de Tokyo, Paris, France
La Panacée, centre d'art contemporain, Montpellier, France
- 2015** *Food immersion*, FAI, Milan, Italie



- 2014** Galerie Ya, Kiev, Ukraine
- 2013** *Friche Belle de Mai*, Marseille-Provence 2013, Marseille, France
Centre d'art contemporain la chapelle Saint-Jacques, Saint-Gaudens, France
Alliances françaises, Bombay, Pune, Chennai, Bangalore, Inde
Printemps français, Hanoï, Vietnam
Food and Art Edition, New Delhi, Inde
- 2012** 104, Paris, France
Musée des Arts Décoratifs, Francfort, Allemagne Alliance française de Rio, Brésil
- 2011** CRAC, centre régional d'art contemporain, Sète, France
Musée régional d'art contemporain, Sérignan, France
Sofitel, Pékin, Chine, Manille, Philippines, Phnom Penh, Cambodge, Hanoï, Vietnam
- 2010** *9e Nuit Blanche*, Hôtel de la Monnaie de Paris, France
- 2009** *Festival Croisements*, Pékin, Shanghai, Chine
French May, Hong Kong, Chine
Nuit des musées, musée Calbet, Grisolles, France
Centre culturel français, Bucarest, Roumanie
Centre culturel français, Belgrade, Serbie
Slick, 104, Paris, France
- 2008** Alliance française, Rosario, Argentine
Biennale d'art contemporain (Off), Le Havre, France
Musée d'art contemporain, Manille, Philippines
Institut français, Sofia, Bulgarie
Centre culturel français, San José, Costa Rica
L'art du goût, le goût de l'art, Cahors, France
- 2007** Triennale d'art Summit, Centre culturel français, Jakarta et Yogyakarta, Indonésie
Slick, Paris, France
Manufacture des Gobelins, Paris, France
- 2006** Centre d'art contemporain, la chapelle Saint-Jacques, Saint-Gaudens, France
- 2004** Biennale internationale de design, Saint-Étienne, France

EXPOSITIONS COLLECTIVES

- 2018** *Cellule de dégrisement*, galerie Aperto, Montpellier, France



- 2017** *HERstory*, Maison des arts de Malakoff, Malakoff, France
- 2016** *Nuit des images*, musée de l'Elysée, Lausanne, Suisse
- 2015** *2D/3D*, Galerie AL/MA, Montpellier, France
- 2014** *Archives*, Galerie Ya, Kiev, Ukraine
L'ours, objet de convoitise, galerie Croix-Baragnon, Toulouse, France
- 2013** *Carte blanche* pour l'inauguration du centre d'art contemporain la chapelle Saint-Jacques, Saint-Gaudens, France
C'est pas mon genre, Biennale Internationale de design de Saint-Étienne
- 2012** *La mostra*, Mende, France
C'est pas mon genre, Musée des arts décoratifs, Francfort, Allemagne
- 2011** *Food & mood*, Galerie Duchamp, Yvetot, France
C'est l'amour à la plage, Musée régional d'art contemporain, Sérignan, France
Reliefs, Fondation espace écuréuil pour l'art contemporain, Toulouse, France
- 2010** *Fantasmagories*, château de Capdeville, Fronton, France
The party, galerie Croix-Baragnon, Toulouse, France
- 2009** *Design Maghreb*, galerie Croix-Baragnon, Toulouse, France
- 2008** *Codex*, Grande Halle de la Villette, Paris, France
À la claire fontaine, musée Jean Hélion, Issoire, France
- 2007** *Bouche à Oreilles*, Jardin d'acclimatation, Paris, France
+ si affinité, Fiac, France
Eden ADN, Centre culturel français, Milan, Italie
- 2006** *Eden ADN*, Biennale internationale de design, Saint-Étienne, France
Bouchées doubles, Centre d'art la cuisine, Nègrepelisse, France
Matières et design, galerie Croix-Baragnon, Toulouse, France
- 2005** *Fresh touch*, Laune Gallery, Designers Block, Tokyo, Japon
Do you moules à merveilles ?, musée Calbet, Grisolles, France

CATALOGUE ET EDITION MONOGRAPHIQUES

La cellule (Becquemin&Sagot), textes de Marie de Brugerolle, Mickaël Roy, Valérie Mazouin, Bernadette Morales, graphisme Fanette Mellier, éditions Analogues, distribution Presses du réel, 2016

Hors champ, texte de Jérôme Dupont, Semaine, éditions Analogues, Arles, 2005



TEXTES, REVUES, CATALOGUES ET OUVRAGES COLLECTIFS

Le mirage antique, texte de Christian Alandete pour l'exposition « Road-movie Péplum : deux sirènes chez les Argonautes », 2018

Pretty hurts, texte de Julie Crenn pour l'exposition « Sexy Groovy », 2016

Hors d'œuvre, La cellule (Becquemin&Sagot) ou la transgression du pop, texte de Mickaël Roy, 2015

Food and Mood, catalogue de l'exposition collective, Galerie Duchamp, Yvetot, 2012

Portfolio, Revue platonique, 2011

The party, Galerie Croix-Baragnon, Toulouse, 2010

Jardin et design, ouvrage de M.A. Caraes et C. Heyraud, éditions Acte Sud et Cité du Design, Arles et St Etienne, 2010

Design culinaire, ouvrage de S. Bureaux et C.Cau, éditions Eyrolles, Paris, 2010 Slick Art Fair, catalogue de la foire, Paris, 2009

+ si affinité, AFIAC éditions, Fiac, 2008

Déguste !, catalogue d'exposition, Institut français, Paris, 2007

Bouchées Doubles, catalogue d'exposition, Jean-Michel Place, Paris, 2005 + si affinité, catalogue d'exposition, AFIAC éditions, Fiac, 2005

Fresh Touch, Designer's block Publishers, Tokyo, Japon, 2005